

Hm, što sa zračnim prostorom između?

Da bi dodatno povećali korisnost ovakve konstrukcije potrebno je zračni prostor ispuniti prigušnim materijalom, poput teške mineralne vune^{iv} (težine 50-90 kg/m³), i to ne u potpunosti. Poželjno je ostaviti barem 1 centimetar zračnog raspora između zida i mineralne vune. U slučaju da se želi eliminirati udarna buka tada je poželjno materijal prisloniti na površinu zida ili stropa na način da ga se utisne između profila koji se, po mogućnosti, dodatno ispune istom mineralnom vunom.

Zaključak

Ukoliko se poštuju ove smjernice, izgledno je da će i manje vična osoba uspjeti riješiti ili bar umanjiti probleme vezane uz povišenu razinu buke u svom životnom ili radnom prostoru, i to uz žrtvovanje najmanje moguće količine prostora bez invazivnih građevinskih radova. Red veličine problema koji se mogu na ovaj način ukloniti je ovisan o tipu konstrukcije i frekvencijskom spektru buke; najčešće su redukcije od 5-30dB.

Ukoliko smatrate da vaš problem nadilazi opisano, uvijek nam se možete javiti na info@audion.hr ili posjetiti našu stranicu www.audion.hr gdje ćemo se konzultirati s vama i probati iznaći rješenje za vaš akustički problem.

Copyright©: Luka Rstić, akustika prostora i tehnička podrška

Sva prava pridržana. Niti jedan dio teksta ne smije se reproducirati u bilo kojem obliku ili zbog bilo koje namjene bez prethodne pismene suglasnosti autora.

Inačica dokumenta: 1.0

ⁱ Ljepilom za vinilne proizvode, poput ljepila za linoleum

ⁱⁱ Za najčešće korišteni Knauf® Akustički ovjes nosivost iznosi oko 25kg/kom

ⁱⁱⁱ Poželjno je podložiti svaki nosivi šaraf širokom podloškom zbog bolje raspodjele sile na prigušni materijal

^{iv} **Auralex Acoustics Mineral Fiber**